



Musique éternelle fête son 10e anniversaire - 18/09/2012

NAMUR -

Le chœur de chambre Musique éternelle célèbre son dixième anniversaire avec un CD et une série de concerts en Belgique et en France.



Le chœur de chambre fondé par José Dorval est né en janvier 2002. Son répertoire est uniquement basé sur la musique sacrée a capella, parfois accompagnée par un orgue, par un piano ou par un quatuor à cordes. L'ensemble oriente son programme sur l'éclectisme stylistique.

Musique éternelle s'est produit à Bastogne, Maredsous (abbaye), Namur (église Saint-Loup, du Sacré-Cœur, chapelle du Grand Séminaire Notre-Dame), Nivelles (collégiale), Rixensart (festival de musique sacrée), Estaimpuis, Enghien (festival de musique), Bruges (couvent anglais), Charleroi, Marche-en-Famenne, Avioth (basilique). Parmi les solistes invités citons les sopranos Brigitte Chevigné, Annick Van De Walle, Marie de Roy, les organistes Alain Koeune, Michel Van den Bossche, Patrick Wilwerth, Ghislain Zeevaert, le flûtiste à bec Henry Ganty.

Programme des festivités du 10e anniversaire

Parution d'un enregistrement réalisé en l'église du Sacré-Cœur de Saint-Servais publié par la firme «Le chant de Linos».

Trois concerts sont également au programme :

– **Dimanche 23 septembre à 17h30** : basilique d'Avioth. Musique éternelle dans des œuvres de Bach, Brahms, da Victoria, Pärt, Poulenc. Le soliste invité, Ghislain Zeevaert, à l'orgue, interprétera des pages de Attaignant, Bach, Pachelbel, Senny. Direction : José Dorval.

Les bénéfices de ce concert sont destinés à la restauration de la basilique.

Dimanche 28 octobre à 16 h : chapelle du grand séminaire Notre-Dame de Namur. Musique éternelle dans des œuvres de Bach, Brahms, da Victoria, de Lassus, Gélinau. Le soliste invité, Henry Ganty, flûte à bec, proposera de la musique de Dowland, Loeillet, Hahn, Jusid. José Dorval, direction, sera également à l'orgue dans des œuvres de Bach, Scheidemann.

Les bénéfices de ce concert sont destinés aux activités de bien-être des résidents des centres d'accueil de Bouge.

Dimanche 25 novembre à 16 h : chapelle du couvent anglais de Bruges. Musique éternelle : Bach, Brahms, da Victoria, de Lassus, Poulenc. José Dorval, orgue et direction, dans des œuvres de Bach, Buxtehüde, Vivaldi.

Les bénéfices de ce concert sont destinés à la maison de la congrégation au Rwanda.

– **Dimanche 9 décembre à 16 h** : église du Sacré-Cœur de Saint-Servais, chaussée de Waterloo. Concert de clôture du dixième anniversaire : œuvres de Brahms et de Victoria. José Dorval sera à la direction et interprétera à l'orgue des œuvres de Bach, Corrette, Franck, Froidebise, Pachelbel, Wilwerth.

Les bénéfices de ce concert sont destinés à l'ASBL *Musique et culture autour de l'orgue de l'église du Sacré-Cœur de Saint-Servais*.

Le chœur souhaite recruter prochainement des sopranos et des ténors.

j.dorval@skynet.be

Léa STRASUNAS (L'Avenir)